



WORLD ATHLETICS

OTRAS REGULACIONES Y GUIAS
DE ACTUACION

MANUAL PRÁCTICO

GUÍA COMPLETA CON DIAGRAMAS,
ORGANIGRAMAS Y TABLAS TÉCNICAS
EN VIGOR DESDE ENERO 2026

VOLUMEN III

World Athletics · 2026

AVISO LEGAL

Este Manual Práctico es una obra de referencia didáctica basada en las regulaciones y guías oficiales de World Athletics, en vigor desde enero de 2026. El contenido ha sido adaptado, sintetizado y ampliado con explicaciones prácticas, diagramas y tablas con fines estrictamente educativos y de referencia para técnicos, jueces, atletas y organizadores.

World Athletics (anteriormente IAAF) es el organismo rector del atletismo mundial.

ISBN: 9798253694633

AUTOR: Mgt. Diego Dadin

Primera edición: 2026

Formateado para Amazon KDP (6 × 9 pulgadas) para su edición en forma internacional

«El deporte tiene el poder de inspirar a generaciones y dejar un legado perdurable»

«El olimpismo es un destructor de muros divisorios»

Pierre de Coubertin

Uno de los mayores valores que nos da el deporte y en especial el atletismo, son los amigos que “recolectamos” en el camino y que incansablemente nos acompañan en ésta labor y pasión.

A todos ellos, la presente edición. En especial a Giovanni Cardona, Jorge Alberto Campos Rodriguez, Evelyn Olivares Villanueva, Guillermo Pera Vallejos, Vanesa Elizabeth Onzari, Irwin Medina, Marcia Camila Cueto Barahona, César Arenas Mejías, Evangelina Zammarini, José Jair Londoño Bernal, Sandra González Jara, Juan Fernando Pardo, Tania Toro, Javier Cisterna, Andrea Bordalejo, Paul Delgado, Yenifer Solanilla López, Nilton Ferst, Ubiratam Martins Jr, Eddie Soria y muchos más a lo largo del atletismo global.

ACERCA DEL AUTOR

Diego Dadin.

Argentino con doble ciudadanía española, abogado especialista en derecho penal y ciencias criminalísticas (*Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina*).



Master en Derecho Deportivo por la *Universitat de Valencia* (España). M.B.A. ejecutivo en la *Universidad Isabel I* y la *Escuela de Negocios Europea de Barcelona* (España).

Docente universitario en la *Universidad Nacional de Mar del Plata* y en la *Universidad F.A.S.T.A.* (Argentina).

Arbitro de atletismo nivel Oro, Juez de marcha atlética nivel silver y Director de competencia de *World Athletics*.

Arbitro de para atletismo nivel II de *World Para Athletics*.

Con experiencia en Juegos Olímpicos de la Juventud, Campeonatos del Mundo, Juegos Panamericanos, Juegos Sudamericanos, Campeonatos Panamericanos, Iberoamericanos y Sudamericanos y en una diversa cantidad de eventos atléticos a nivel nacional y local.

Redactor del “*Régimen jurídico disciplinario*” de la Confederación Argentina de Atletismo y disertante en tópicos relacionados con el arbitraje y la organización de competencias atléticas.

PRÓLOGO

Este Manual Práctico, siendo el tercer volumen de la colección, es una análisis y guía práctica y completa de las regulaciones y guías oficiales de World Athletics (más allá de las reglas de competencia y técnicas, que fueron tratadas en los primeros volúmenes).

El complejo mundo del atletismo requiere algo más allá de las reglas tradicionales (reglamento antiguo o reglas de competencia y técnicas actuales).

Todos aquellos que participan en el ámbito del deporte atlético necesitan conocer –al menos inicialmente– éste complejo mundo de regulaciones, guías y decisiones.

Así, sin ánimos de encarar todo ello (lo que posiblemente se complete en otro volumen), podremos tener acercamiento a guías de trabajo específico para jueces atléticos (de Delegados Técnicos, de Arbitros, de Salidas, de Fotofinish, de marcha atlética, video arbitraje, etc), regulaciones de temas específicos (control de calzado, elegibilidad, marketing y publicidad, etc) y otros documentos desarrollados a los fines de los eventos atléticos (regulaciones de labeling de eventos, regulaciones de label de carreras de ruta, regulación para carrera de 1 hora, para cronometraje manual y para control de vueltas, tablas de progresión en carreras, etc).

Como se logra apreciar el mundo de las regulaciones resulta harto complejo en el atletismo. Claro está que no es un deporte simple. Por eso es obligación de todos los que actúan en su contexto, conocer lo máximo posible de todo esto.

Posiblemente, en un próximo volumen (aún en estudio) se pueda encarar otro material de invaluable valor: el de los manuales de infraestructura de World Athletics. Pero falta para eso.

Vamos a completar lo prometido en los tres volúmenes anunciados. Pasemos, ahora, a ese complejo y hermoso mundo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido

ACERCA DEL AUTOR.....	5
PRÓLOGO	6
GUIA DE ACTUACION DE DELEGADOS TECNICOS	24
INTRODUCCION	24
📋 El Rol Moderno del Delegado Técnico.....	25
Responsabilidades Clave (RC 5)	26
El Equipo de Delegados y Oficiales ☐.....	29
Planificación Estratégica: Visitas de Inspección 🏠.....	30
Infraestructura y Sedes	34
El Corazón del Evento: Campo de Juego (FOP / Field of play)	38
🏰 Guía de Arcos de Distancia en Eventos de Lanzamiento.....	39
3. Tablas de Referencia Rápida	40
Zonas de Operación Crítica 📏.....	41
Gestión Técnica y Oficinas.....	42
Equipamiento e implementos	46
REALIZACION DEL CALENDARIO	54
FORMATOS DE CALENDARIO	58
.....	59
INSCRIPCIONES.....	61

SISTEMA DE INSCRIPCIONES TIEMPOS Y RESULTADOS	63
CARRERAS	64
CONCURSOS.....	65
PRUEBAS COMBINADAS	66
OTRAS CUESTIONES.....	67
PRESENTACION DE EVENTO.....	68
CUESTIONES DE PUBLICIDAD.....	71
INFORMES FINALES	73
GUIA PARA ARBITROS NIVEL ORO (aplicable a todos los niveles).	81
Capítulo 1: El Sistema WARECS	81
1.1 ¿Qué es WARECS?	82
1.3 El Nivel Oro: Máxima Distinción	83
Capítulo 2: El Rol del Árbitro World Athletics (WAR)	84
2.1 Definición del Rol	85
2.2 Responsabilidades Fundamentales	85
2.3 Rol Adicional como Oficial de Apoyo	86
2.4 Competencias en Cross Country, Ruta y MTR	86
2.5 Valores y Actitudes Esperados	87
Capítulo 3: El Árbitro Jefe WAR	88
3.1 Designación y Perfil	88
3.2 Responsabilidades del Árbitro Jefe	88

3.2.1 Fase de Preparación (Pre-competencia)	90
3.2.2 Reuniones Previas a la Competencia	90
3.2.3 Durante la Competencia	90
3.2.4 Informe Final	90
Capítulo 4: Asignación de WARs a los Eventos	92
4.1 Estructura de Designación	92
4.2 Áreas de Cobertura Preferente	93
4.3 Principio de Continuidad	93
4.4 Pruebas de Campo (concursos / saltos y lanzamientos): Clasificación y Final	94
4.5 Jabalina y Disco: Segunda Cobertura en la Zona de Caída	95
4.6 Escasez de WARs: Protocolo de Contingencia	95
4.7 Pruebas en Ruta: Estructura Flexible	96
Capítulo 5: La Sala de Vídeo.....	97
5.1 Rol del Árbitro de Vídeo	97
5.2 Verificaciones Previas Obligatorias	97
5.3 Flujograma de Decisión con Apoyo de Vídeo	98
5.4 Reporte de Problemas Técnicos	99
5.5 Normas de Referencia (TR 12)	100
Capítulo 6: Pruebas de Pista y Marcha	101
6.1 Funciones de Supervisión en Carrera	101
6.2 Posicionamiento en Pista	102
6.2.1 Leyenda de Abreviaturas	103

6.2.2 Posiciones por Prueba	103
Capítulo 7: Pruebas de Salto.....	104
7.1 Supervisión Integral en los Saltos	104
7.2 Lista de Control para Pruebas de Salto	105
7.3 Participación en Reuniones de Briefing	106
Capítulo 8: Pruebas de Lanzamiento	108
8.1 Características Específicas del Control en Lanzamientos	108
8.2 Lista de Control para Pruebas de Lanzamiento	108
8.3 Seguridad en la Zona de Lanzamiento	109
Capítulo 9: Pruebas en Ruta	111
9.1 Contexto de las Pruebas en Ruta	111
9.2 Funciones Específicas en Ruta	111
9.3 Coordinación con los Organizadores	112
Capítulo 10: Informes y Evaluación	113
10.1 El Informe como Herramienta de Mejora Continua	113
10.2 Protocolo de Reporte por Evento	113
10.3 Debrief Diario	113
10.4 Evaluación del Desempeño de los WARs	114
10.5 Criterios Generales de Evaluación	115
Capítulo 11: Pruebas Combinadas.....	116
11.1 Organización del Arbitraje en Pruebas Combinadas	116
Capítulo 12: Síntesis, Recomendaciones y Glosario	117

12.1 Decálogo del Árbitro Gold	117
12.2 Glosario de Términos Técnicos	119
12.3 Referencias Normativas Clave	120
GUIAS PARA JUECES ARBITROS DE VIDEO	122
CAPÍTULO 1 - INTRODUCCION	122
CAPÍTULO 2 – OBJETIVOS DEL SISTEMA	125
CAPÍTULO 3 – SALA DE REVISION DE VIDEO	128
CAPÍTULO 4 – SISTEMA DE GRABACION DE VIDEO	131
CAPÍTULO 5 – FUNCIONAMIENTO DEL JUEZ ARBITRO DE VIDEO	137
CAPÍTULO 6 – TOMA DE DECISIONES	141
CAPÍTULO 7 – GLOSARIO Y REFERENCIAS RAPIDAS ..	144
APÉNDICE DE LA SECCION	149
GUIA DE SALIDAS	151
Capítulo 1: Introducción y Contexto.....	151
1.1 ¿Por qué es importante estandarizar La Salida?	151
1.2 Recomendaciones para Federaciones Miembro	152
1.3 Estructura del Manual	152
Capítulo 2: El Panel de Jueces Internacionales de Salidas	153
2.1 Creación y Base Reglamentaria	153
2.2 Formación y Actualización	154
2.3 Criterios de Ingreso al Panel	154

2.4 Función del Juez Internacional de Salidas en Competición	154
2.5 Objetivos del Sistema del Juez Internacional de Salidas	155
Capítulo 3: Implementación del Juez Internacional de Salidas	156
3.1 Programa de Preparación Previo a la Competición .	156
3.2 Protocolo de Trabajo y Cooperación	157
3.3 Beneficios del Sistema Coordinado	158
Capítulo 4: Estructura y Organización del Equipo de Salidas	158
4.1 Organigrama del Equipo de Salidas	158
4.2 El Coordinador de Salidas (Regla RC 22.1)	159
Tareas del Coordinador de Salidas:	160
4.3 El Juez de Salidas (Regla RC 22.2 y 22.6)	160
4.4 Los Jueces Adjuntos de Salidas	161
4.5 Los Ayudantes de Salidas	161
Sistema de tarjetas utilizadas por los Ayudantes:	162
4.6 El Juez Árbitro de Salidas (Regla RC 18.1)	162
Capítulo 5: Posicionamiento del Equipo de Salidas.....	164
5.1 Salidas Agachadas (Sprint)	164
Requerimiento de Ayudantes para salidas en recta:	164
Requerimiento de Ayudantes para salidas escalonadas:	165
5.2 Salidas Escalonadas de Pie (800m y similares)	165

5.3 Salidas en Grupo (Fondo y Medio Fondo)	165
Capítulo 6: El Procedimiento de La Salida Paso a Paso	167
6.1 Secuencia de la Salida (Carreras hasta 400m inclusive)	167
6.2 Causas de Interrupción o Anulación de la Salida	168
6.3 ¿Qué Es y Qué NO Es una Salida Falsa?	168
6.4 Salidas en Pruebas No Agachadas (>400m)	169
6.5 Casos de Empuje u Obstrucción	170
6.6 Atribución de la Salida Falsa	170
6.7 Situaciones Especiales: Atletas Sordos	170
Capítulo 7: Situaciones Complejas y Buenas Prácticas.....	171
7.1 El Sistema de Información de Salidas (SIS)	171
7.2 Gestión de Protestas	172
7.3 Consideraciones para Pruebas Combinadas	173
7.4 El Rol del Juez Árbitro de Salidas en la Disciplina ..	173
7.5 Comunicación Efectiva del Equipo	174
Capítulo 8: Cuadros de Referencia Rápida	175
8.1 Lista de Verificación Previa a la Competición	175
8.2 Resumen de Tipos de Salida y Requerimientos	176
8.3 Reglas de Referencia Clave	176
8.4 Glosario de Términos Técnicos	178
GUIA DE CRONOMETRAJE MANUAL	179
Cronometraje Manual.....	179

1.1 Perfil y Cualidades del Cronometrador	179
1.2 Normas de Actuación	180
1.3 Equipo de Oficiales y Asignaciones.....	181
1.4 Preparación Antes de la Reunión	181
1.5 Durante la Reunión.....	182
1.6 Tabla de Desarrollo — Herramienta de Seguimiento.....	183
GUIA DE FOTO FINISH	184
1. ¿Qué es el Foto-Finish?	184
2. Actores del Sistema: Roles y Responsabilidades	185
2.1 Juez Internacional de Foto-Finish (JIFF).....	185
2.2 Juez Nacional de Foto-Finish (JNFF)	185
2.3 Proveedor del Servicio de Cronometraje (PSC).....	186
3. Preparativos: Antes de la Competición.....	187
.....	187
3.1 Visita previa al estadio (1–2 días antes)	187
3.2 Antes de cada sesión de competición	188
Test de control cero	188
Pasadas corriendo (run-through)	189
4. Posicionamiento de Cámaras.....	190
5. Lectura de Imágenes: El Torso como Referencia	192
5.1 Límites del torso	192
5.2 Llegadas ajustadas y empates	193
6. Casos Especiales.....	194
6.1 Atletas con discapacidades.....	194
6.2 Pruebas de relevos (4×400 m).....	194
6.3 Calificación por tiempos y récords	194

7. Competiciones en Carretera y Campo a Través.....	195
Glosario Rápido	195
GUIA DE MARCHA ATLETICA	197
INTRODUCCIÓN	197
CAPÍTULO 1: ¿QUÉ ES LA MARCHA ATLÉTICA?	199
1.1 Definición Oficial (RT 54.2).....	199
1.2 Los Dos Principios Fundamentales.....	199
1.3 Distancias Reglamentarias	200
1.4 Las Zonas de Mayor Riesgo Técnico.....	200
CAPÍTULO 2: EL SISTEMA DE JUZGAMIENTO	202
2.1 Las Herramientas del Juez.....	202
2.2 La Paleta Amarilla — Advertencia	202
2.3 La Tarjeta Roja — Infracción Confirmada.....	203
2.4 Proceso de Descalificación — Diagrama de Flujo	204
2.5 Tipos de Infracción	205
2.6 La Regla de Dos Jueces de la Misma Nacionalidad	205
CAPÍTULO 3: LOS JUECES DE MARCHA	206
3.1 Categorías de Jueces	206
3.2 Número Reglamentario de Jueces – RT 54.3	206
3.3 Principios Fundamentales del Juzgamiento	207
3.4 Posición Óptima de Juzgamiento	207
3.5 Mapa de Posiciones — Circuito de Carretera	208
3.6 Deberes del Juez — Antes, Durante y Después	208
CAPÍTULO 4: EL JUEZ JEFE	209
4.1 Actividades Pre-Competición del Juez Jefe.....	209

4.2 Protocolo de Verificación de Tarjetas Rojas	210
4.3 Procedimiento de Notificación de Descalificación.....	211
4.4 Resumen de Funciones del Juez Jefe.....	211
CAPÍTULO 5: EL SECRETARIO Y EL TABLÓN DE ANUNCIOS	213
5.1 El Secretario — Pieza Clave del Sistema.....	213
5.2 Proceso de Gestión de Tarjetas Rojas	214
5.3 La Hoja Resumen del Juzgamiento	214
5.4 El Tablón de Anuncios (DQ Board).....	215
CAPÍTULO 6: SISTEMA ELECTRÓNICO DE JUZGAMIENTO.....	218
6.1 Componentes del Sistema	218
6.2 Funcionamiento del Terminal del Juez.....	218
6.3 Proceso en el Punto de Control.....	219
6.4 Sistema con Enlace en Bicicleta (Para otras competencias)	219
CAPÍTULO 7: ORGANIZACIÓN DE COMPETENCIAS INTERNACIONALES	221
7.1 Selección y Diseño del Circuito.....	221
7.2 Personal Oficial Necesario	221
7.3 Avituallamiento y Puestos de Bebidas	222
7.4 Seguridad del Circuito.....	223
7.5 Cronometraje.....	224
CAPÍTULO 8: LA ZONA DE PENALIZACION	225
8.1 Tiempos de Penalización	225
8.2 Montaje del Área de Penalización (En Pista).....	226
8.3 Reglas Especiales del Área de Penalización.....	226
8.4 Personal Adicional para el Área de Penalización.....	227

GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	227
RESUMEN DE REGLAS ESENCIALES.....	230
Las 10 Reglas Más Importantes del Juzgamiento	230
Checklist del Juez — Antes de la Carrera	231
Checklist del Juez — Después de la Carrera	231
GUIA SOBRE Carrera de Una Hora.....	233
Montaje de la Prueba	233
Equipos de Seguimiento	234
Cobertura de la Hoja de Anotación.....	235
Tiempos de Kilómetros Impares	235
Información a los Atletas durante la Carrera	236
Control de Distancias en la Última Fase	237
Registro Final de Resultados	238
GUIA DE CONTROL DE VUELTAS.....	240
Asignación de Jueces de Llegada.....	240
Importancia de los Jueces de Llegada Incluso con Foto Finish	241
Anotación de Vueltas en Carreras de Larga Distancia	242
Interpretación de la Hoja de Anotación.....	243
GUIAS DE LABELING DE COMPETENCIAS W.A.	244
Tipos de Eventos Principales (WAS Events)	244
1. Principios Generales	245
2. Requisitos Comunes	245

Comparativa de Circuitos de Élite	246
3. Diferencias por Tour	246
♿♂ Race Walking Tour	246
🏹 Combined Events Tour.....	246
🌲 Cross Country Tour	247
🌐 Continental Tour.....	247
🏟 Indoor Tour	247
💎 Diamond League	247
🌐 World Athletics Series.....	247
👉 4. Premios Globales	248
5. Evaluación y Sanciones	248
REGULACIONES DE CARRERAS DE RUTA CON LABEL	
WA	250
I. Categorías de Label	250
1.1 Distancias elegibles.....	251
II. Requisitos del Campo Élite	252
2.1 Elite Label.....	252
2.2 Gold Label	252
2.3 Platinum Label	252
III. Procedimiento de Solicitud	253
3.1 Requisitos previos generales	253
3.2 Acceso al Gold Label	253
3.3 Acceso al Platinum Label	253
IV. Obligaciones Financieras y Premios	255
4.1 Label Fee (cuota de inscripción)	255

4.2 Contribución de atletas y representantes.....	255
4.3 Premios mínimos garantizados	255
V. Organización Técnica y Operativa	257
5.1 Circuito y medición	257
5.2 Inicio, pacing y refresco.....	257
5.3 Cronometraje y resultados.....	257
5.4 Seguridad vial.....	258
VI. Antidopaje.....	259
6.1 Atletas en el pool de control.....	259
6.2 Controles mínimos en competición	259
VII. Rankings, Comunicación y Sanciones	260
7.1 Categorización para el World Rankings	260
7.2 Delegados Técnicos.....	260
7.3 Comunicación y branding.....	260
7.4 Régimen disciplinario.....	260
GUIA DE COBERTURA Y BROADCASTING	262
1. La Filosofía del "Prime Time" (120 Minutos).....	262
2. El Enfoque Periodístico: Narrar con la Cámara	264
3. Guía de Actuación por Pruebas.....	267
3.1 Pruebas de Velocidad (100m, 110m vallas, 200m).....	267
3.2 Pruebas de Campo (Lanzamientos y Saltos)	269
3.3 PRUEBAS DE RELEVOS.....	270
4. Gestión Estratégica de Repeticiones.....	273
5. El Sistema de Producción Universal.....	273
GUIA DE CONTROL DE CALZADO	277

1. Introducción y Ámbito de Aplicación	277
2. El Calzado Aprobado	277
3. Especificaciones Técnicas Clave	278
A. Número de Clavos	278
B. Grosor de la Suela	278
4. Procedimiento de Control de Calzado (Shoe Control)	278
5. Responsabilidades del Atleta	279
Marco de Salvaguardia en el Atletismo	280
1 Los Tres Pilares de la Salvaguardia	280
2 Tipos de Conducta Prohibida	281
NOTA SOBRE EL GROOMING	282
3 ¿Qué Debe Reportar la FM a World Athletics?.....	284
4 Flujo de Gestión de un Hecho Preocupante	285
5 El Oficial de Salvaguardia: Perfil y Responsabilidades....	286
6 Contratación Segura: El Principio Disuasorio	287
7 Lista de Control para la FM: Estado de la Salvaguardia ..	288
8 Áreas de Riesgo Específico en el Atletismo	289
9 Resumen del Capítulo	290
REGULACIONES SOBRE ELEGIBILIDAD	292
Introducción y Contexto	292
Definiciones Fundamentales	293
Definición de Biológicamente Masculino y Femenino	293
Criterios de Elegibilidad por Categoría	295

Categoría Femenina.....	295
Categoría Masculina	296
Flujograma de Determinación de Elegibilidad	296
La Prueba SRY: Procedimiento y Fundamento Científico ...	297
¿Qué es el Gen SRY?	297
Proceso Paso a Paso	297
Consecuencias del Resultado	298
Implementación Escalonada (2025–2030)	299
Disposiciones Transitorias para Atletas DSD	300
Requisito Central: Control de Testosterona	300
Niveles de Elegibilidad Progresiva	300
Obligaciones de Monitoreo	300
Aplicación, Sanciones y Apelaciones	302
Consecuencias del Incumplimiento	302
Mecanismo de Apelación	302
.....	303
Resumen y Puntos Clave del Capítulo.....	304
GUIAS DE PUBLICIDAD Y MARKETING – regulación	
C.7.2.....	305
Introducción	305
Actores y Estructura de Autoridad.....	306
Definiciones Clave	307
Aprobación del Kit Nacional	308
Proceso de aprobación	308
Reglas clave sobre patrocinadores nacionales	308

Publicidad en el Kit Nacional.....	309
Prendas superiores e inferiores	309
Tamaños máximos por elemento	309
Calzado y accesorios especiales	310
Dorsales (Bibs).....	311
Reglas de uso de dorsales	311
ACCESORIOS Y PERTENENCIAS PERSONALES.....	312
Oficiales, Fotógrafos y Personal del Evento.....	313
Oficiales de competición.....	313
Fotógrafos y cámaras TV.....	313
Otro personal (voluntarios, proveedores).....	313
Control, Sanciones y Apelaciones.....	314
Sanciones posibles	314
Resumen y Puntos Clave	315
INFOGRAFIAS DIDACTICAS	316
GUIA DE CONTROL DE CALZADO.....	316
POLITICAS DE REEMPLAZO PARA EVITAR “CALLES LIBRES”	321
TABLAS CON MOTIVOS DE DESCALIFICACION	323
CODIGOS POR PAISES.....	324
TABLAS DE PROGRESION EN CARRERAS EN PISTA ...	325